



8 Mayo, 2015

El festival de Torroella porta Anna Prohaska, Josep Bros i Julia Doyle

► Julia Doyle, María Bayo i Jan Lisiecki també passaran per l'auditori Espai Ter en una edició del festival concentrada del 2 al 20 d'agost



FESTIVAL DE TORROELLA

BARCELONA | ACN

■ L'òpera i la cançó culta seran presents en la meitat dels 13 concerts programats al 35è Festival de Torroella de Montgrí. La veu serà l'eix vertebrador del festival, amb intèrprets destacats com Anna Prohaska, Josep Bros (concert inaugural), Julia Doyle, María Bayo o Jan Lisiecki.

El piano és l'altre plat fort, amb presència en 7 concerts i diversos intèrprets de relleu internacional i local. El tradicional espectacle familiar jugarà enguany música i circ, amb la proposta *Le carousel des moutons* de la Companyia D'Irque & Fien i, d'altra banda, torna el programa previ juvenil *Fringe*. Els concerts es concentren enguany del 2 al 20 d'agost i tindran lloc a l'Auditori Espai Ter.

El festival empordanès, que enguany passa a celebrar-se durant el mes d'agost, proposa 13 concerts -un dels quals adreçat al públic familiar-, i presenta la segona edició de *Fringe*, una prèvia dedicada als joves intèrprets que té lloc del 28 de juliol a l'1 d'agost tant a Torroella com a l'Estartit.

Els cantants solistes són, doncs, els grans protagonistes d'aquesta edició del festival. Per l'escenari de l'Auditori Espai Ter passaran veus tan destacades com el tenor Josep Bros (que inaugura el festival), les sopranos Anna Prohaska, Julia Doyle, María Bayo o la mezzosoprano Anna Alàs.

Pel que fa als pianistes, amb presència a 7 dels 13 concerts pro-



► GRANS NOMS de l'escena clàssica. 1 La Fenice, una de les formacions. 2 La soprano Anna Prohaska. 3 El tenor Josep Bros.

gramats, destaca Khatia Buniatishvili, el clàssic del festival Joaquín Achúcarro, Jan Lisiecki, Enrique Bagaría, Marco Evangelisti, Ruben Fernández i la jove promesa Jan Lisiecki, acompanyat per l'Orquestra Simfònica del Vallès (OSV).

D'altra banda, també tindrà presència al festival el Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana, dirigit per Josep Vila, l'Ensemble La Fenice, i l'Hespèrion XXI de Jordi Savall amb el seu concert *L'esperit d'Armènia. Músiques de la memòria*.

Com és tradició, el festival inclou un espectacle adreçat al públic familiar. Enguany aquest està dedicat a la conjunció entre música

i circ. La companyia D'Irque & Fien oferiran l'obra *Le carousel des moutons*, amb elements d'acrobàcia, malabars i, és clar, música.

La programació oficial del festival es complementa amb el programa previ que representa el Fringe, amb una quinzena de concerts gratuïts que serveixen per descobrir els grans valors de les millors universitats, conservatoris i escoles superiors de música europees. Organitzat per Joventuts Musicals de Torroella de Montgrí, aquest off del festival aspira a consolidar-se com un espai fixe dins del mateix certamen, en tant que representa l'aposta de Torroella per la formació musical.