

FRINGE TORROELLA L'ESTARTIT 2023

www.festivaldetorroella.cat

Marta Cubas acordiό

DIUMENGE 16 DE JULIOL
CASA GALIBERN- FUNDACIÓ MASCORT. 10.30 H

Amb aquest concert, Marta Cubas, guanyadora de la 99a convocatòria (2021) del Concurs de Joventuts Musicals d'Espanya d'instruments sense modalitat pròpia, presenta obres que mostren alguns dels diversos estils pels quals ha travessat la música, embarcant-nos en un viatge que comença a Nàpols al voltant del 1700 i que finalitza a Nova York el segle XXI, travessant per èpoques que van des de la música barroca fins a la contemporània. En aquest camí es veuen reflectits els canvis en les tècniques compositives i com, a mesura que els anys avancen, es crea una necessitat d'innovar a través dels recursos sonors dels instruments.



UN VIATGE DE NÀPOLS A NOVA YORK

Antonio Soler (1729-1783)
Sonata en Re menor núm. 117

Astor Piazzolla (1921-1992)
Libertango

Tomás Ocaña (n. 1999)
La pieza que compuse mientras no podía dormir porque mi madre no paraba de roncar

Gorka Hermosa (n. 1976)
Anantango

Sergei Yoytenko (n. 1973)
Revelation

John Zorn (n. 1953)
Roadrunner

Isaac Albéniz (1848-1909)
«Aragón», de la Suite Española Op. 47

Durada aproximada del concert 45'



Enquesta de públics
del programa EEEmerging+
Accedeix a l'enquesta
escanejant el codi QR.
La teva opinió és molt
important per a nosaltres

Sabadell
Fundació

 JM Catalunya

 FUNDACIÓ
MASCORT
TORROELLA DE MONTGRE