

CONCERT
DE PRESENTACIÓ
DEL

VIII Festival
Internacional
de Música de
Torroella
de Montgrí



FUNDACIÓ CAIXA DE CATALUNYA



Joventuts Musicals
de Torroella de Montgrí

Sir Yehudi Menuhin

i la
Camerata Lysy-Gstaad

Alberto Lysy
Isabella Piccione
Jin Li
Vinh Pham
violins



PALAU DE LA MÚSICA
4 de juny de 1988
BARCELONA

SIR YEHUDI MENUHIN és, probablement, el violinista de més renom internacional.

Nat a Nova York el 1916 al si d'una família de jueus nord-americans, debutà a San Francisco als 7 anys, i actuà per tot el món com a figura prodigi. Va estudiar amb Enescu i A. Busch. Durant la Segona Guerra Mundial participà en un gran nombre de concerts per a les forces aliades combatents a Europa.

Posteriorment, ha actuat com a solista per tot el món i ha enregistrat molts discs amb la seva germana Hepzibah, pianista.

Ha estat en diferents ocasions a la nostra ciutat, on ja es va presentar el 1935. Va intervenir en el VI Festival Internacional de Música de Barcelona el 1968.

En l'actualitat es dedica fonamentalment a promoure la música en el camp internacional i a recaptar fons per a entitats filantròpiques dedicades a ajudar els infants del tercer món.

Té el seu centre d'activitats a Gstaad (Suïssa), on hi ha també la seu de l'Acadèmia Internacional Yehudi Menuhin.

LA CAMERATA LYSY GSTAAD representa l'Acadèmia en els concerts i és formada per joves virtuoses que, alternativament i segons les obres, interpreten les parts solistes o integren l'orquestra de cambra.

La Camerata es troba actualment en un dels moments més brillants: el seu repertori comprèn des d'obres de compositors del segle XVII fins als actuals, i els seus joves músics es combinen de manera diversa en totes les formacions possibles, des del duo fins l'orquestra de cambra completa.

La Camerata Lysy de Gstaad ha actuat a tots els grans centres musicals del món i ha estat convidada als principals festivals de música d'Europa.

ALBERTO LYSY va néixer a Buenos Aires, on va començar a tocar el violí a l'edat de 5 anys i a estudiar amb Ljerko Spiller. Després d'haver guanyat nombrosos premis internacionals, deixà el seu país als 17 anys per continuar els seus estudis a Europa.

L'any 1955 obtingué el primer premi del concurs reina Elisabeth a Brusselles. Yehudi Menuhin, llavors membre del jurat, va quedar admirat del talent del candidat, al qual va oferir de continuar els estudis amb ell. A partir d'aquest moment adquireix un prestigi internacional com a violinista i com a director d'orquestres de cambra.

Avui és director de l'Acadèmia Internacional Yehudi Menuhin de Gstaad i, dins el marc d'aquesta acadèmia, ha fundat l'orquestra que duu el seu nom: Camerata Lysy Gstaad.

Programa

I

Concert en Re major per a quatre violins
i orquestra de cordes, Op. 31 A. VIVALDI
(1680-1743)

Allegro
Largo e spiccato
Allegro

(Solistes: Alberto Lysy, Isabella Piccione, Jin Li, Vinh Pham)

Concert en Re menor per a dos violins i orquestra
de cordes, BWV 1043 J. S. BACH
(1685-1750)

Vivace
Largo ma non tanto
Allegro

(Solistes: Yehudi Menuhin, Alberto Lysy)

Concert en Mi major per a violí i orquestra
de cordes, BWV 1042 J. S. BACH

Allegro
Adagio
Allegro assai

(Solista: Yehudi Menuhin)

II

Divertiment en Si bemoll major, K. 137. . W. A. MOZART
(1756-1791)

Allegro
Tema con sei variazioni
Menuetto
Adagio
Menuetto
Andante. Molto allegro

Crisantemi, per a quartet de cordes . . . G. PUCCINI
(1858-1924)

Cançó i dansa hongaresa . . . B. BARTÓK
(1881-1945)

Andante con variazioni . . . N. PAGANINI
(1782-1840)



La Fundació Caixa de Catalunya expressa el seu agraïment a la Fundació Acadèmia Internacional de Música de Cambra de Barcelona per la col·laboració rebuda, especialment per haver facilitat que enguany el seu President d'Honor Sir Yehudi Menuhin sigui present a Barcelona i a Torroella de Montgrí.

