

# Gli Incogniti & Amandine Beyer

## *A seventeenth century rolling stone*

DIMARTS 16 D'AGOST  
– 20.30 H  
AUDITORI ESPAI TER

### PROGRAMA:

**GEORG MUFFAT** (1653-1704)

*Concerto grosso núm. 5 en Re major* «Saeculum»  
d'Ausserlesen Instrumental Musik

Sonata (Grave) – Allegro – Allemanda (Largo) – Grave –  
Gavotta (Alla breve) – Menuet (Allegro)

*Sonata núm. 4 en Mi menor* d'Armonico Tributo

Sonata: Grave-[Allegro] – Balletto – Adagio-Presto-  
Adagio-Presto-Adagio – Menuet – Grave – Adagio – Aria  
(Presto)

*Suite núm. 2 en Sol major* «Laeta Poesis» de Florilegium  
Secundum

Ouverture – Les Poëtes – Jeuns Espagnols – Autre air  
pour les mêmes – Les Cuisiniers – Le Hachis – Les  
Marmitons

*Concerto grosso núm. 6 en La menor* «Quis hic?»  
d'Ausserlesen Instrumental Musik

Sonata (Allegro-presto) – Allemande – Aria (Allegro) –  
Grave – Aria (Allegro) – Borea

*Concerto grosso núm. 5 en Sol major* d'Armonico Tributo

Allemande (Grave) – Adagio – Fuga – Adagio-[Allegro]-  
Adagio – Grave – Passagaglia (Grave)

Durada aproximada del concert:  
**60 minuts sense pausa**

### GLI INCOGNITI

**Amandine Beyer**, violí  
solista i direcció  
**Alba Roca, Helena  
Zemanova, Flavio Losco,  
Katia Viel, Nathalie  
Carducci, Yoko  
Kawakubo i Vadym  
Makarenko**, violins  
**Marta Páramo, Ottavia  
Rausa, Corinne  
Raymond-Jarczyk,  
Ricardo Gil**, violes  
**Marco Ceccato, Rebeca  
Ferri**, violoncels  
**Baldomero Barciela**,  
violone  
**Francesco Romano**,  
arxillaüt  
**Nacho Laguna**, tiorba  
**Anna Fontana**, clavecí



PRÉFÈTE  
DE LA RÉGION  
NOUVELLE-AQUITAINE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



**Gironde**  
LE DÉPARTEMENT

**42È**  
**FESTIVAL  
DE  
TORROELLA**