

Stabat Mater

PROGRAMA:

Llibre vermell de Montserrat (s. XIV)
O Virgo splendens

MARC-ANTOINE CHARPENTIER (1643-1704)
Salve Regina
Maria Molina, soprano
Sara Millán, mezzosoprano
Mireia Arguijo, contralt

ILSE WEBER (1903-1944)
Wiegala
Arranjament de **Jordi Domènech** sobre la versió
per a cor de Winfried Radeke

ISADORA DUNCAN (1877-1927)
Lectura d'un fragment extret de les seves memòries
Guida Miró, recitadora

GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI (1710-1736)
Stabat Mater

*Stabat Mater dolorosa
Cujus animam gementem
O quam tristis et afflicta
Quae moerebat et dolebat
Quis est homo, qui non fleret
Vidit suum dulcem Natum
Eja, Mater, fons amoris
Fac ut ardeat cor meum
Sancta Mater, istud agas
Fac ut portem Christi mortem
Inflammatum et accensus
Quando corpus morietur
Amen*

SARAH QUARTEL (n. 1982)
Lux aeterna

DILLON O'BRIAN (n. 1991)
May you stay in the arms of the angels
Tània Mittendorf, contralt

MIKLÓS KOCSÁR (1933-2019)
Salve Regina

Durada aproximada del concert:
70 minuts, sense pausa

Ulrike Haller
soprano
Marta Infante
mezzosoprano
Davo Marín
i **Carme Milán**
ballarins i coreògrafs

**COR DE NOIES
DE L'ORFEÓ CATALÀ**

VESPRES D'ARNADÍ
(**Dani Espasa**, direcció)

Buia Reixach i Feixes,
direcció musical
Marc Rosich direcció
escènica

El Cor de Noies forma
part de l'Escola Coral de
l'Orfeó Català, que rep el
mecenatge de Fundació
Banco Santander

**Una coproducció del
Palau de la Música
Catalana i el Festival
Grec de Barcelona**

**42È
FESTIVAL
DE
TORROELLA**